

La Loi du 11 février 2005, relative à l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées, conduit à poser un nouveau regard sur la scolarisation des enfants en situation de handicap.

En vertu du principe d'égalité des droits, elle impose l'élaboration pour chaque enfant handicapé d'un projet personnalisé de scolarisation.

En vertu du principe d'égalité des chances, elle implique que chaque enfant puisse accéder à l'ensemble des activités scolaires, selon ses capacités.

Les rencontres sportives scolaires USEP inclusives sont alors l'occasion de vivre :

- Des défis individuels et collectifs accessibles et valorisants pour tous.
- Des pratiques équitables, inclusives, adaptés aux besoins éducatifs particuliers des enfants.
- Une découverte de pratiques handi-sportives dans une volonté d'ouverture culturelle.

Les rencontres sportives scolaires inclusives permettent le respect des singularités au sein d'un groupe et visent la participation commune équitable. Elles concernent tout le monde et supposent la connaissance préalable de chacun des enfants participants pour répondre à leurs projets, à leurs besoins, à leurs désirs, à leurs choix et en maintenant l'enjeu de l'activité pratiquée.

Télécharger [la charte](#)

Des outils pour une mise en place de rencontres sportives scolaires inclusives

1- La mallette USEP Sport scolaire et handicap

- [La mallette numérique « sport scolaire et handicap »](#)
- [Un film pédagogique « Des rencontres sportives scolaires inclusives »](#)



2- Les publications des Editions EPS

- Handicaps et activités physiques
- Handicaps et activités physiques—Natation
- Handicaps et activités physiques—Jeux et sports collectifs
- Handicaps et activités physiques—Athlétisme



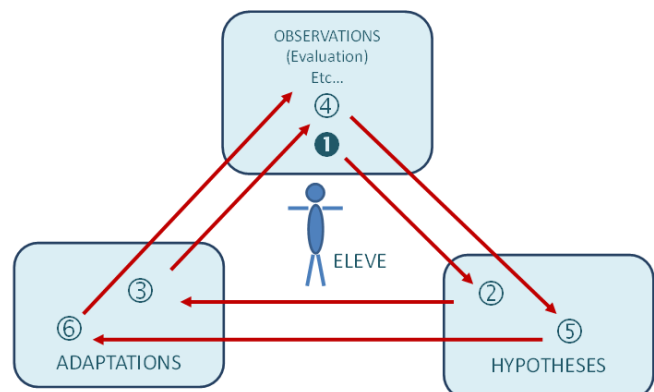
En prêt dans votre délégation USEP départementale

Une démarche d'adaptation en 3 temps pour les élèves à besoins éducatifs particuliers

Une entrée par les compétences de l'élève en s'appuyant sur des situations d'apprentissages ordinaires :

- Observation de l'élève dans une situation d'apprentissage pour identifier les compétences et les réussites
- Formulation d'hypothèses en termes de besoins éducatifs particuliers
- Propositions d'adaptations permettant à chacun d'apprendre, d'être en réussite et de prendre du plaisir.

Modélisation de la démarche d'observation et d'adaptation



Cf — Collection « Handicap - Activités physiques »

Evaluer un élève sans adapter revient à évaluer son handicap...

Schéma des variables didactiques :

Permet d'identifier préalablement les composants de l'activité sur lesquels on peut agir pour penser l'adaptation, dans le cadre de la démarche « **Observations/Hypothèses/Adaptations** », extraite de la collection « *Handicap - Activités physiques* ».

- [Exemple autour du Kin-ball](#) (*Jeux et sports collectifs—500 adaptations pour une inclusion réussie*)
- [Mode d'emploi](#) : quelques pistes pour compléter le schéma vierge
- [Schéma](#) vierge à compléter (Word)

Fiche Observations/ Adaptations :

A remplir pour l'activité ciblée avant de penser aux adaptations singulières.

- [Exemple autour du Kin-ball](#)
- [Fiche vierge à compléter](#) (Word)

Fiche navette :

Destinée à affiner progressivement les adaptations liées aux singularités rencontrées, par des allers et retours réguliers entre l'enseignant et l'organisateur de la rencontre.

- [Présentation de la fiche navette](#)
- [Fiche vierge à compléter](#) (Word ou PDF)

Exemple : Kin-ball



Deux exemples de fiches "Observations / adaptations" pour le jeu de Kin-ball.

Exemple 1 (jaune) : Observations / adaptations: exemple. KIN BALL. OBSERVATION : L'enseignant observe que : Le joueur reste à sa place à l'appel de sa couleur. ADAPTATIONS : 1. Répéter la couleur près de lui. Proposer d'autres signaux. (tactiles, visuels...) 2. Demander à l'ensemble de l'équipe de se déplacer vers lui une fois le ballon maîtrisé. Lui permettre de se rapprocher avant l'envoi du ballon.

Exemple 2 (bleu) : Observations / adaptations: fiche vierge. OBSERVATION : L'enseignant observe que : HYPOTHESES : ADAPTATIONS :

